

**Религиозная организация - духовная образовательная
Организация высшего образования «Саранская духовная семинария
Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»**

Подписано простой электронной подписью
ФИО: Алексей Владимирович Зверев (Протоиерей)
Должность: ректор
Дата и время подписания: 09.01.2023 17:01:35
Ключ: bbabbbdc-a4e3-46f3-8841-2b831c57141e



2019 г.

Рабочая программа дисциплины
«Церковнославянский язык»
основной образовательной программы подготовки служителей
Русской Православной Церкви
по специальности:
«Регент церковного хора, преподаватель»

Трудоемкость дисциплины - **64 часа**

Форма обучения – **очная**

г. Саранск, 2019

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Рабочая программа дисциплины «Церковнославянский язык» разработана в соответствии с требованиями Церковного образовательного стандарта основной образовательной программы подготовки служителей Русской Православной Церкви, специальность «Регент церковного хора, преподаватель», утвержденного решением Священного Синода от 29.07.2017 г. (журнал № 61).

Целями курса дисциплины является:

- научить обучающихся свободному чтению по-церковнославянски богослужебных текстов;
- научить обучающихся пониманию содержания церковнославянских богослужебных текстов в их письменной и устной форме.
- дать обучающимся начальные представления о грамматической и лексической системе церковнославянского языка.

Для достижения этих целей перед учащимися ставятся следующие **задачи:**

- овладеть навыками перевода на русский язык грамматических форм лексем;
- овладеть объемом лексических знаний, необходимым для осмысленного участия в богослужении;
- научиться понимать логический смысл в синтаксисе целого предложения и его отдельных частей;
- узнать основные законы риторики и поэтики византийско-славянской гимнографии;
- овладеть навыками вероучительного толкования богослужебных текстов.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Результатом освоения учебной дисциплины является формирование следующих **компетенций:**

- ОК-1. Понимать религиозный смысл и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
- ОК-7. Использовать умения и знания учебных дисциплин в профессиональной деятельности;
- ПК-7. Использовать знания в области основ православия, психологии и педагогики, и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные законы риторики и поэтики византийско-славянской гимнографии;

уметь:

- применять полученные знания в профессиональной и педагогической деятельности;

владеть:

- владеть навыками вероучительного толкования богослужебных текстов.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Церковнославянский язык» относится к Богословскому модулю цикла «Дисциплины».

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся.

Программа курса разработана для будущих регентов как необходимая часть их профессиональной деятельности. Изучение курса предусматривает начальную подготовку в рамках школьных знаний по русскому языку и литературе и находится в теснейшей взаимосвязи с основными предметами богословского, церковно-певческого и церковно-исторического модулей.

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее.

Изучение дисциплины необходимо для освоения таких дисциплин, как: «Обиход церковного пения», «Церковный устав», а также для прохождения учебной (Учебный хор) и производственной (богослужебно - хоровая, регентская, педагогическая) практик. Изучение дисциплины позволит успешно применять полученные навыки и умения в своей дальнейшей профессиональной деятельности.

4. Объём дисциплины, форма промежуточной аттестации

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **64** академических часа. Дисциплина изучается на протяжении 1, 2 семестров. Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме внутрисеместровой аттестации (устный опрос, письменная контрольная работа, и др.), и промежуточный контроль в форме зачета во 2 семестре.

Общая трудоёмкость дисциплины в ак.часах	Распределение учебной нагрузки по семестрам, в академических часах							
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
64	32	32	-	-	-	-	-	-

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№	Разделы, темы дисциплины	Семестр	Объем часов			Компетенции (код)	Формы текущего контроля успеваемости
			Лекц.	Практ	Всего часов		
1	Раздел 1. Введение. Место предмета. Церковнославянский язык и путь Богопознания.			OK-1 OK-3			Опрос

1	Тема 1.1. Введение. Место предмета. Церковнославянский язык и путь Богопознания. История создания церковнославянской азбуки.	1	2	-	2	ОК- 7 ПК-7	
	Итого:		2		2		
2	Раздел 2. Фонетика церковнославянского языка						
1	Тема 2.1. Церковнославянская азбука.	1		2	2		
2	Тема 2.2. Надстрочные знаки.	1		2	2		
3	Тема 2.3. Цифровые значения букв	1		2	2		
	Итого:			6	6		
3	Раздел 3. Морфология						
1.	Тема 3.1. Грамматические свойства имени существительного. Первое склонение имен существительных.	1	2	2	2	ОК-1 ОК-3 ОК- 7 ПК-7	Опрос, выполнение упражнений, контрольная работа
2.	Тема 3.2. Второе склонение имен существительных. Чередование согласных при склонении имен существительных	1		2	2		
3.	Тема 3.3. Третье склонение имен существительных.	1		2	2		
4.	Тема 3.4. Четвертое склонение имен существительных.	1		2	2		
5	Тема 3.5. Контрольный урок	1		2	2		
6	Тема 3.6. Местоимение. Личные местоимения 1-го и 2-го лица. Личные местоимения 3-го	1		2	2		

	лица. Местоимения <i>иже, яже, еже.</i>				
7	Тема 3.7. Контрольный урок	1		2	2
8	Тема 3.8. Прилагательное. Полные и краткие имена прилагательные. Склонение кратких имен прилагательных.	1		2	2
9	Тема 3.9. Склонение полных имен прилагательных. Чередование согласных при склонении имен прилагательных.	1		2	2
10	Тема 3.10. Степени сравнения имен прилагательных	1		2	2
11	Тема 3.11. Числительное. Количественные и порядковые Склонение количественных числительных. числительные. Склонение порядковых числительных.	1		2	2
12	Тема 3.12. Контрольный урок	1		2	2
	Итого	1	2	30	32
13	Тема 3.13. Глагол. Времена глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и простом будущем времени. Спряжение архаических глаголов	2	2	2	2
14	Тема 3.14. Спряжение глаголов в сложном будущем времени.	2		2	2

15	Тема 3.15. Глагол в настоящем и будущем времени. Контрольный урок	2		2	2		
16	Тема 3.16. Глагол в прошедшем времени.	2		2	2		
17	Тема 3.17. Глагол в аористе.	2		2	2		
18	Тема 3.18. Глагол в имперфекте.	2		2	2		
19	Тема 3.19. Глагол в перфекте.	2		2	2		
20	Тема 3.20. Глагол в плюсквамперфекте. Повелительное, желательное и сослагательное наклонения глагола.	2		2	2		
21	Тема 3.21. Глагол в прошедшем времени. Контрольный урок			2	2		
22	Тема 3.22. Склонение кратких и полных действительных причастий настоящего и прошедшего времени.	2		2	2		
23	Тема 3.23. Склонение страдательных причастий.	2		2	2		
24	Тема 3.24. Контрольный урок	2		2	2		
4	Раздел 4. Синтаксис						
1	Тема 4.1. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Обороты «Двойной винительный», «Дательный самостоятельный».	2		2	2		
2	Тема 4.2. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Придаточные	2		2	2		

	предложения.					
	Итого:	2	2	28	30	
	Форма промежуточного контроля – зачет 2 часа					

5.2.Развёрнутый тематический план занятий

Раздел 1. Введение. Место предмета. Церковнославянский язык и путь Богопознания.

Тема 1.1. Введение. Место предмета. Церковнославянский язык и путь Богопознания.

Форма проведения занятия: лекционная

История создания церковнославянского языка. Переводы свв. равноапостольных Кирилла и Мефодия и их учеников. Переводческие центры. Южнославянские, западнославянские и восточнославянские языки. Житие свв. равноапп. Кирилла и Мефодия.

Тема 1.2. История создания церковнославянской азбуки.

Форма проведения занятия: лекционная

Глаголица и кириллица. Представление о церковнославянской азбуке как о явлении сакральном. Особенности церковнославянского языка. Изводы церковнославянского языка.

Раздел 2. Фонетика церковнославянского языка

Тема 2.1. Церковнославянская азбука.

Форма проведения занятия: практическая

Церковнославянский алфавит. Правила употребления церковнославянских букв. Буквы в церковнославянском языке, обозначающие согласные звуки. Правила их употребления. Буквы в церковнославянском языке, обозначающие звуки. Правила их употребления.

Тема 2.2. Надстрочные знаки.

Форма проведения занятия: практическая

Ударение. Виды ударений. Придыхания. Титла простые и титла буквенные. Знаки препинания.

Тема 2.3. Цифровые значения букв.

Форма проведения занятия: практическая

Изображение чисел в церковнославянской графике. Обозначение однозначных чисел. Обозначение многозначных чисел. Обозначение тысяч. Обозначение дат.

Раздел 3. Морфология

Тема 3.1. Грамматические свойства имени существительного. Первое склонение имен существительных.

Форма проведения занятия: практическая

Грамматические свойства имени существительного. Изменение существительных по числам. Двойственное число. Падежи в церковнославянском языке. Зватательный падеж.

Четыре склонения имен существительных. Падежные окончания имен существительных.

Имена существительные, относящиеся к первому склонению.
Разновидности склонения. Склонение имен существительных в единственном, множественном и двойственном числах.

Тема 3.2. Второе склонение имен существительных. Чередование согласных при склонении имен существительных.

Форма проведения занятия: практическая

Имена существительные, относящиеся к первому склонению.
Разновидности склонения. Склонение имен существительных в единственном, множественном и двойственном числах. Чередование согласных при склонении имен существительных 1-го и 2-го склонения. Правила чередования звуков *к*, *г*, *х* перед *е*. Правила чередования звуков *к*, *г*, *х* перед *и* и *ять*.

Тема 3.3. Третье склонение имен существительных.

Форма проведения занятия: практическая

Имена существительные, относящиеся к третьему склонению. Склонение имен существительных в единственном, множественном и двойственном числах.

Тема 3.4. Четвертое склонение имен существительных.

Форма проведения занятия: практическая

Имена существительные женского рода, относящиеся к четвертому склонению. Склонение имен существительных женского рода в единственном, двойственном и множественном числах.

Имена существительные мужского рода, относящиеся к четвертому склонению. Склонение имен существительных мужского рода в единственном, двойственном и множественном числах.

Имена существительные среднего рода, относящиеся к четвертому склонению. Склонение имен существительных среднего рода в единственном, двойственном и множественном числах.

Тема 3.5. Контрольный урок

Форма проведения занятия: практическая

Выполнение контрольной работы по темам 3.1-3.4.

Тема 3.6. Местоимение. Личные местоимения 1-го 2-го и 3-го лица.
Местоимения *иже*, *яже*, *еже*.

Форма проведения занятия: практическая

Местоимение и его значение. Разряды местоимений.

Личные местоимения 1-го и 2-го лица и возвратное местоимение *себе*.
Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица в единственном, множественном и двойственном числах. Краткие формы личных местоимений 1-го и 2-го лица и возвратного местоимения *себе*. Личные местоимения 3-го лица. Склонение личных местоимений 3-го лица в единственном, множественном и двойственном числах.

Образование местоимений *иже*, *яже*, *еже*. Употребление местоимений *иже*, *яже*, *еже* и их значение.

Тема 3.7. Контрольный урок

Форма проведения занятия: практическая

Выполнение контрольной работы по теме 3.6

Тема 3.8. Прилагательное. Полные и краткие имена прилагательные.
Склонение кратких имен прилагательных.

Форма проведения занятия: практическая

Грамматические свойства имени прилагательного. Изменение по числам и родам. Полные и краткие имена прилагательные.

Краткие и полные формы имен прилагательных. Образование полных имен прилагательных.

Склонение кратких имен прилагательных в единственном, множественном и двойственном числах.

Тема 3.9. Склонение полных имен прилагательных. Чередование согласных при склонении имен прилагательных.

Форма проведения занятия: практическая

Склонение полных имен прилагательных в единственном, множественном и двойственном числах.

Чередование согласных при склонении имен прилагательных. Правила чередования звуков **к, г, х** перед **е**. Правила чередования звуков **к, г, х** перед **и и ять**

Тема 3.10. Степени сравнения имен прилагательных.

Форма проведения занятия: практическая

Положительная степень сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения имен прилагательных. Краткая и полная формы сравнительной степени сравнения. Правила образования степеней сравнения. Склонение кратких форм сравнительной степени в единственном, двойственном и множественном числах.

Тема 3.11. Числительное. Количественные и порядковые числительные.
Склонение количественных числительных. Склонение порядковых числительных.

Форма проведения занятия: практическая

Имя числительное и его значение. Количественные и порядковые числительные. Образование количественных и порядковых числительных. Собирательные числительные.

Простые и сложные количественные числительные. Правила образования порядковых числительных.

Склонение количественных числительных. Особенности склонения порядковых числительных.

Тема 3.12. Контрольный урок

Форма проведения занятия: практическая

Выполнение контрольной работы по темам 3.8-3.11.

Тема 3.13. Глагол. Времена глагола. Спряжение глаголов в настоящем и простом будущем времени.

Форма проведения занятия: лекционная и практическая

Грамматические свойства глагола. Неопределенная форма глагола в церковнославянском языке. Изменение глагола по лицам и числам.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Наклонения глагола: Изъявительное, повелительное, желательное.

Настоящее время глагола. Прошедшее время глагола. Будущее время глагола: простое и сложное.

Спряжение глаголов в настоящем и простом будущем времени.

Спряжение архаических глаголов в настоящем (простом будущем) времени.

Тема 3.14. Спряжение глаголов в сложном будущем времени.

Форма проведения занятия: практическая

Формы будущего времени. Спряжение глаголов в сложном будущем времени.

Тема 3.15. Контрольный урок.

Форма проведения занятия: практическая

Выполнение контрольной работы по темам 3.13-3.14.

Тема 3.16. Глагол в прошедшем времени.

Форма проведения занятия: практическая

Аорист. Формы аориста. Спряжение глаголов в аористе.

Тема 3.17. Глагол в аористе.

Форма проведения занятия: практическая

Трудные случаи спряжения в аористе.

Тема 3.18. Глагол в имперфекте.

Форма проведения занятия: практическая

Имперфект. Образование форм глагола в имперфекте. Спряжение глаголов в имперфекте.

Тема 3.19. Глагол в перфекте.

Форма проведения занятия: практическая

Перфект. Формы глагола в перфекте. Спряжение глаголов в перфекте.

Тема 3.20. Глагол в плюсквамперфекте. Повелительное, желательное и сослагательное наклонения глагола.

Форма проведения занятия: практическая

Плюсквамперфект. Образование глаголов в плюсквамперфекте.

Спряжение глаголов

в плюсквамперфекте. Повелительное наклонение глагола. Образование форм повелительного наклонения. Спряжение глаголов в повелительном наклонении.

Глагол в желательном наклонении. Образование форм желательного наклонения глагола. Спряжение глаголов в желательном наклонении.

Глагол в сослагательном наклонении. Образование форм глагола в сослагательном наклонении. Спряжение глаголов в сослагательном наклонении.

Спряжение глагола *быти* в сослагательном наклонении.

Тема 3.21. Контрольный урок

Форма проведения занятия: практическая

Выполнение контрольной работы по темам 3.16-3.20.

Тема 3.22. Причастие. Склонение кратких и полных действительных причастий настоящего и прошедшего времени.

Форма проведения занятия: практическая

Грамматические свойства причастия. Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие причастия.

Краткие действительные причастия настоящего времени. Склонение кратких действительных причастий настоящего времени.

Краткие действительные причастия прошедшего времени. Склонение кратких действительных причастий прошедшего времени. Сокращенные формы действительных причастий прошедшего времени. Краткая сокращенная форма действительного причастия прошедшего времени.

Полная сокращенная форма действительного причастия прошедшего времени.

Образование полных форм действительных причастий настоящего времени. Склонение полных действительных причастий настоящего времени. Образование полных форм действительных причастий прошедшего времени. Склонение полных действительных причастий прошедшего времени.

Тема 3.23. Склонение страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Форма проведения занятия: практическая

Краткие страдательные причастия. Полные страдательные причастия. Склонения полных и кратких страдательных причастий.

Тема 3.24. Контрольный урок

Форма проведения занятия: практическая

Выполнение контрольной работы по темам 3.22-3.23.

Раздел 4. Синтаксис

Тема 4.1. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Обороты «Двойной винительный» и «Дательный самостоятельный».

Форма проведения занятия: практическая

Виды простых предложений. Главные и второстепенные члены предложения.

Определение подлежащего. Определение сказуемого. Главное и второстепенное сказуемые. Простое и составное сказуемое.

Виды второстепенных членов предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Согласованное и несогласованное определение. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство.

Образование конструкции «Двойной винительный».

Конструкция оборота «Дательный самостоятельный».

Тема 4.2. Сложносочиненное и сложноподчиненные предложения. Придаточные предложения.

Форма проведения занятия: практическая

Сложносочиненное предложение. Виды сложносочиненных предложений.

Сложносочиненное предложение. Главное и придаточное предложение. Виды придаточных предложений.

Виды придаточных предложений. Придаточное предложение причины. Придаточное предложение образа действия. Придаточное предложение времени. Придаточное предложение цели. Придаточное предложение условия.

6. Фонд оценочных средств

6.1. Материалы для проведения промежуточной аттестации

Текущий контроль успеваемости осуществляется в рамках проведения семинарских занятий, поурочного устного опроса обучающихся, написания рефератов, проведение контрольных уроков.

6.1.1. Перечень вопросов и заданий к контрольным урокам

Примерные задания к контрольному уроку 3.5.

Форма проведения занятия: контрольная работа.

1. Найти в предложенном тексте имена существительные. Определить их склонение.

2. Найти в предложенном тексте имена существительные 1 склонения. Определить их род, число и падеж.

3. Найти в предложенном тексте имена существительные 2 склонения. Определить их род, число и падеж.

4. Найти в предложенном тексте имена существительные 3 склонения. Определить их род, число и падеж.

5. Найти в предложенном тексте имена существительные 4 склонения. Определить их род, число и падеж.

6. Просклонять предложенное имя существительное в единственном, множественном и двойственном числах.

7. Поставить предложенные имена существительные в предложенный падеж.

Примерные задания к контрольному уроку 3.7.

Форма проведения занятия: контрольная работа.

1. Найти в предложенном тексте местоимения. Определить их разряд.

2. Найти в предложенном тексте личные местоимения 1 и 2 лица.

Определить их число и падеж.

3. Найти в предложенном тексте личные местоимения 3 лица. Определить их род, число и падеж.

4. Найти в предложенном тексте местоимения иже, еже, яже. Определить их род, число и падеж. Перевести предложения.

Примерные задания к контрольному уроку 3.12.

Форма проведения занятия: контрольная работа.

1. Найти в предложенном тексте краткие и полные имена прилагательные.

2. Найти в предложенном тексте краткие имена прилагательные. Определить их род, число и падеж.

3. Найти в предложенном тексте полные имена прилагательные. Определить их род, число и падеж.

4. Просклонять предложенное имя прилагательное в единственном, множественном и двойственном числах.

5. Поставить предложенные имена прилагательные в предложенный падеж.

6. Найти в предложении сравнительные степени имен прилагательных.

7. Найти в предложенном тексте числительные, указать их разряд.

Примерные задания к контрольному уроку 3.15.

Форма проведения занятия: контрольная работа.

1. Найти в предложенном тексте глаголы. Установить их неопределенную форму.

2. Поставить предложенные глаголы в форму настоящего (простого будущего) времени.

3. Вставить в предложения соответствующие формы настоящего времени глагола быти.

4. Образовать от предложенных глаголов формы сложного будущего времени.

Примерные задания к контрольному уроку 3.21.

Форма проведения занятия: контрольная работа.

1. Найти в предложенном тексте глагол в аористе. Определить неопределенную форму глаголов. Перевести предложения.

2. Найти в предложенном тексте глагол в имперфекте. Определить их лицо и число. Перевести предложения

3. Найти в предложенном тексте глагол в перфекте. Определить их лицо и число. Перевести предложения.

4. Найти в предложенном тексте глагол в плюсквамперфекте. Перевести предложения.

5. Найти в предложенном тексте формы желательного, повелительного и сослагательного наклонений.

6. Поставить предложенные глаголы в соответствующую форму повелительного наклонения.

Примерные задания к контрольному уроку 3.24.

Форма проведения занятия: контрольная работа.

1. Выписать из предложенных предложений действительные причастия настоящего времени. Определить их род и падеж. Перевести на русский язык.

2. Выписать из предложенных предложений действительные причастия прошедшего времени. Определить их род и падеж. Перевести на русский язык.

3. Выписать из предложенных предложений страдательные причастия настоящего времени. Определить их род и падеж. Перевести на русский язык.

4. Выписать из предложенных предложений страдательные причастия прошедшего времени. Определить их род и падеж. Перевести на русский язык.

6.1.2. Критерий оценивания контрольной работы

«отлично» – обучающийся выполнил все задания верно

«хорошо» – обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий

«удовлетворительно» – выполнено не менее половины заданий

«неудовлетворительно» - не выполнено более половины заданий или выполнены неправильно.

6.3. Промежуточная аттестация

В соответствии с учебным планом курс дисциплины «Церковнославянский язык» завершается зачетом во 2-м семестре. Зачет проводится в устной форме в виде ответа на вопросы экзаменационных билетов и выполнения практического задания.

Практическое задание включает работу с текстом (текст из Евангелия, Псалтири и т.п.) по следующему плану:

1. Письменный логически и грамматически правильный перевод на русский язык.

2. Анализ грамматических примеров (по теоретическому вопросу билета и вопросам преподавателя).

3. Чтение текста.

6.3.1. Перечень вопросов к зачету (2-й семестр).

1. Славянские первоучители. Их жизнь и миссионерская деятельность.

2. Славянские азбуки глаголица и кириллица. Их источники.

3. Церковнославянский алфавит, правила употребления церковнославянских букв.

4. Числовые значения букв.

5. Надстрочные знаки.

6. Имя существительное в церковнославянском языке, склонения существительных. 1-е склонение, его особенности.

7. Имя существительные 2-го склонения..

8. Имена существительные 3-го и 4-го склонения, особенности склонения.

9. Имя прилагательное, разряды прилагательных, полные и краткие прилагательные. Степени сравнения прилагательных.

10. Местоимения в церковнославянском языке, разряды местоимений.

Личные местоимения, их склонения.

11. Глаголы в церковнославянском языке, глагольные категории.

12. Спряжение глагола. Настоящее время глаголов, будущее время.

13. Система прошедших времен, простые времена (аорист, имперфект).

14. Сложные прошедшие времена (перфект, плюсквамперфект).

15. Сослагательное наклонение.

16. Повелительное наклонение.

17. Имя числительное в церковнославянском языке. Образование, склонение числительных.

18. Особенности употребления предлогов в церковнославянском языке.

19. Предложение простое и сложное. Виды простых и сложных предложений.

20. Главные и второстепенные члены предложения.

21. Оборот «Двойной винительный», «Дательный самостоятельный».

22 Придаточные предложения цели и условия.

6.3.3.Примерные образцы билетов к экзамену.

Билет 1.

1. Славянские азбуки глаголица и кириллица. Их источники.

2. Предложение простое и сложное. Виды простых и сложных предложений.

6.3.4. Критерии устного ответа на экзамене

Оценка «Отлично» предполагает:

1. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное).
2. Исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение.
3. Правильность формулировки понятий и закономерностей по данной проблеме.
4. Использование примеров из монографической литературы и практики.
5. Знание авторов-исследователей по данной проблеме.
6. Умение сделать вывод по излагаемому материалу.

Оценка «Хорошо»

1. Достаточно полное знание программного материала.
2. Грамотное изложение материала по существу.
3. Отсутствие существенных неточностей в формулировке понятий.
4. Правильное применение теоретических положений при подтверждении примерами.
5. Умение сделать вывод.

При этом:

1. Недостаточно последовательное и логическое изложение материала.
2. Отсутствие знаний авторов-исследователей по проблеме и примеров монографической литературы.
3. Некоторые неточности в формулировке понятий.

Оценка «Удовлетворительно»

1. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений.
2. Формулировка основных понятий, но – с некоторой неточностью.
3. Затруднения в приведении примеров, подтверждающих теоретические положения.

Оценка «Неудовлетворительно»

1. Незнание значительной части программного материала.
2. Существенные ошибки в процессе изложения.
3. Неумение выделить существенное и сделать вывод.
4. Незнание или ошибочные определения.

Критерии к выполнению практического задания:

«5» – обучающийся выполнил все задания верно

«4» – обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий

«3» – выполнено не менее половины заданий

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература:

1. Миронова, Т. Л. Церковнославянский язык [Текст] / Т. Л. Миронова. – Изд. 3-е, доп. и перераб. – Москва : Изд-во Московской Патриархии, 2010. – 271 с. : ил., табл.; 22 см.; ISBN 978-5-88017-161-3.

Дополнительная литература:

1. Гаманович Н. М. Грамматика церковнославянского языка / Иеромонах Алипий (Гаманович). – [Репр. воспр. изд. 1964 г.]. – Москва : Художественная литература, 1991. – 271,[1] с. : ил., нот. ил.

2. Афанасьева, Н. Е. Учебник церковнославянского языка : учебник [Текст] / Наталия Афанасьева ; Московская духовная академия. – Долгопрудный : Новолетие, 2018. – 270, [1] с. : табл.; 25 см.; ISBN 978-5-9906721-9-2.

3. Эрастов А. Грамматика церковнославянского языка. Конспекты. Упражнения. Словарь / иером. Андрей (Эрастов), прот. Александр Свирелин. – Санкт-Петербург : Библиополис, 2007. – 368 с.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимой для освоения дисциплины.

Для поиска необходимых материалов рекомендуется пользоваться ресурсами Интернета.

1. Сайт для изучающих церковнославянский язык –
<http://churchslavic.narod.ru>

2. Учебные пособия по церковнославянскому языку –
<http://azbyka.ru/tserkov/tserkovno-slavyanskiy/uchebn..>

3. Сайт Церковнославянского семинара (Санкт-Петербург) –
<http://paerok.narod.ru>

4. Статья о церковнославянском языке из Открытой православной энциклопедии –
<http://drevo-info.ru/articles/2418.html>

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса.

Реализация учебной дисциплины проходит в кабинете № 1 «Кабинет гуманитарных дисциплин».

Оборудование учебного кабинета:

- автоматизированное рабочее место преподавателя (системный блок, монитор, мышь, клавиатура) (1 шт.);
- проектор мультимедийный (1 шт.);
- меловая ученическая доска (1 шт.);
- столы (9 шт.);
- стулья (15 шт.);
- фортепиано (1 шт.);
- кафедра (1 шт.);
- стеллаж (1 шт.).

Программное обеспечение общего и профессионального назначения:

- Windows 10 Home Single Language;
Microsoft Office Professional 2016 г.

10. Методические рекомендации для студентов.

10.1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной образовательной программы (выражаемую в часах), выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Целью самостоятельной работы является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками, общими и профессиональными компетенциями, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов предполагает многообразные виды индивидуальной и коллективной деятельности студентов, осуществляемые под руководством, но без непосредственного участия преподавателя в специально отведенное для этого аудиторное и внеаудиторное время. Самостоятельная работа может выполняться студентом в классах для индивидуальных занятий, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа студентов подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, аудио и видеоматериалы, энциклопедии.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление теоретических знаний по дисциплине;
- развитие познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Задачи самостоятельной работы:

- научиться самостоятельно делать анализ музыкальной формы;
- определять в построениях кадансы, цезуры, части, модуляции;
- уметь правильно определять и давать названия музыкальным построениям;
- уметь использовать справочную и специальную литературу;
- практически освоить элементы музыкального языка;
- выработать умение анализировать элементы музыкального языка в единстве формы и содержания (целостный анализ).

Овладение знаниями и практическими умениями по дисциплине является необходимым условием развития у студентов профессиональной компетентности, инициативы и творческого отношения к делу. Непременным условием профессионального становления студентов является привлечение их к самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

Под самостоятельной работой понимается планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Студентам предлагаются разные виды самостоятельных заданий, выполнение которых способствует более полному усвоению теоретических знаний и практических умений по народной музыкальной культуре.

Для самостоятельной проработки студент еженедельно получает домашнее задание, процесс выполнения которого контролируется на индивидуальных консультациях. За выполненное в полном объеме задание выставляется оценка по пятибалльной системе. Самостоятельные занятия рекомендуется организовывать ежедневно по 15-20 минут, занимаясь в учебных аудиториях с инструментом.

Самостоятельная работа по дисциплине «Анализ музыкальных произведений» является обязательной. Педагог должен на каждом уроке проверять самостоятельную работу студентов, без которой невозможно дальнейшее развитие и совершенствование приобретенных навыков и умений у студентов, а также закрепление полученных знаний.

Самостоятельная работа по дисциплине «Анализ музыкальных произведений» совершенно необходима, т. к. важно добиться регулярной, планомерной работы студентов над развитием и совершенствованием музыкальных способностей. Однако самостоятельная работа эффективна, когда она правильно составлена.

Основные требования к самостоятельной работе:

- посильность — самостоятельная работа не должна превышать возможностей студентов на данном уровне их развития;
- конкретность — необходимо указать задачу, цель и путь выполнения задания. Все должно быть предварительно проработано в классе, показан способ выполнения;
- правильная дозировка — практика показывает, что чрезмерный объем заданий приводит к поспешному и недобросовестному их выполнении. Так, например, если студентам от урока до урока задается для анализа 3-5 крупных произведений, то обычно вырабатывается неряшливое неправильное выполнение задания. Это входит в привычку, приучает к спешке, недоделанности.